



Club du Rex de Cornouailles du Canada
Cornish Rex Club of Canada



STANDARD DE LA RACE

LE STANDARD DU REX DE CORNOUAILLES SELON LE CRCC

Incarnant l'élégance, le Rex de Cornouailles est une harmonie de courbes, d'arcs et de lignes gracieuses. Son type élancé et raffiné est unique et immanquable.

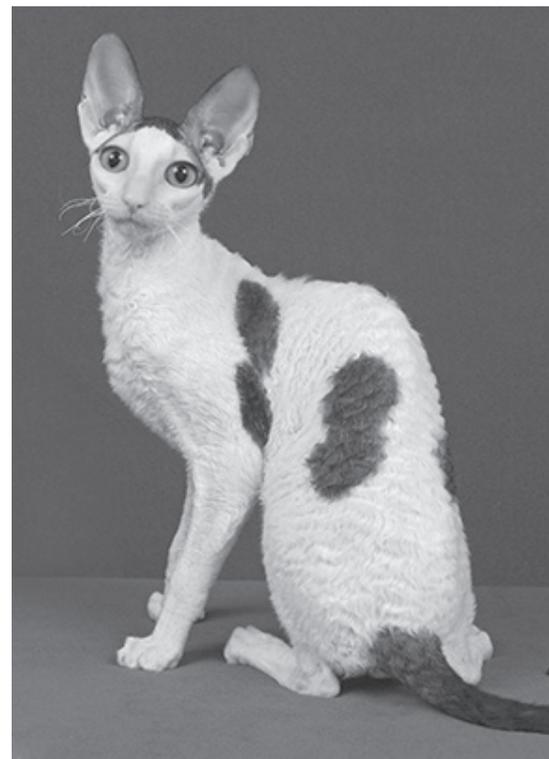
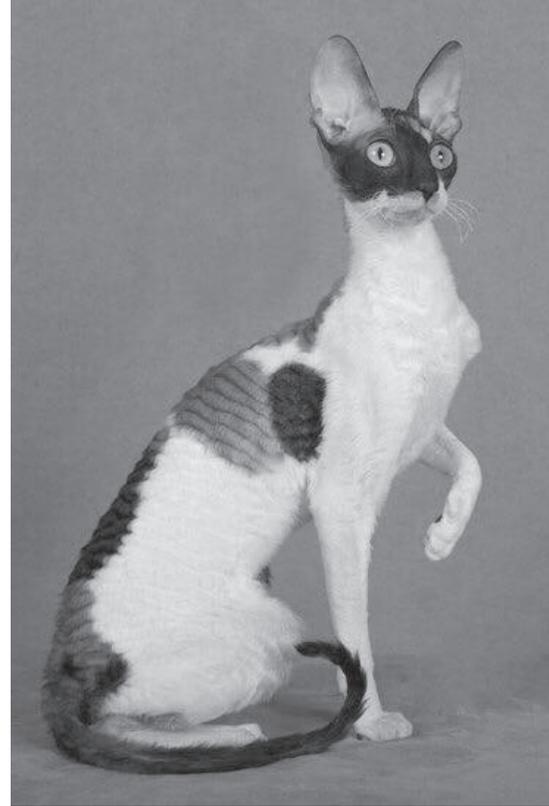
Se tenant bien haut sur ses longues pattes, au bout de ses petits pieds arrondis, il possède une ossature fine mais recouverte d'une musculature dure et bien formée, le rendant étonnamment fort et athlétique.

Le dos est naturellement arqué et le flanc se replie pour former une taille bien définie.

Sa tête, couronnée par de grandes oreilles en forme de cône, se caractérise par des yeux moyens à grands ainsi que des pommettes, *pinch* et patons bien définis.

Sa fourrure est composée d'un sous-poil bouclé doux, chaud au toucher, cascasant en vagues uniformes, tissées serrées et moulant le corps.

Ces chats racés sont de petite à moyenne taille, les mâles étant plus gros mais jamais lourds ou trapus. Les femelles pèsent généralement entre 2 et 3 kilos (5 et 7 livres) et les mâles entre 3 et 4 kilos (7 et 9 livres).



TÊTE

Le crâne est de forme ovoïde, avec un occiput saillant, qui accentue la forme ovale de la tête. De moyenne taille, la tête est un tiers plus longue que sa largeur. Le front est légèrement arrondi; l'arête du nez est lisse et douce, suivie d'un nez Romain avec une vouute haute et protubérante. Les patons, les pommettes et le *pinch* sont proéminents et bien définis, le visage se rétrécissant en un museau arrondi se terminant par un menton fort. Les mâchoires sont solides et se ferment en une morsure de ciseaux.



OREILLES

Les oreilles sont grandes, alertes, larges à la base, placées haut sur la tête et presque parallèlement l'une à l'autre. Les pointes sont légèrement arrondies mais pas pointues.



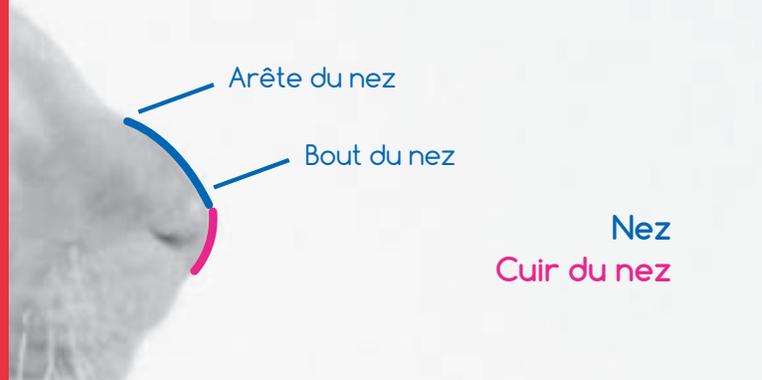
YEUX

De taille moyenne à grande, de forme légèrement ovale, inclinés tout juste vers le haut, ouverts et alertes, les yeux sont séparés par à environ la largeur d'un œil. Le coin extérieur de l'œil suit une ligne presque droite jusqu'au bord externe de l'oreille. Toutes les couleurs sont acceptées.



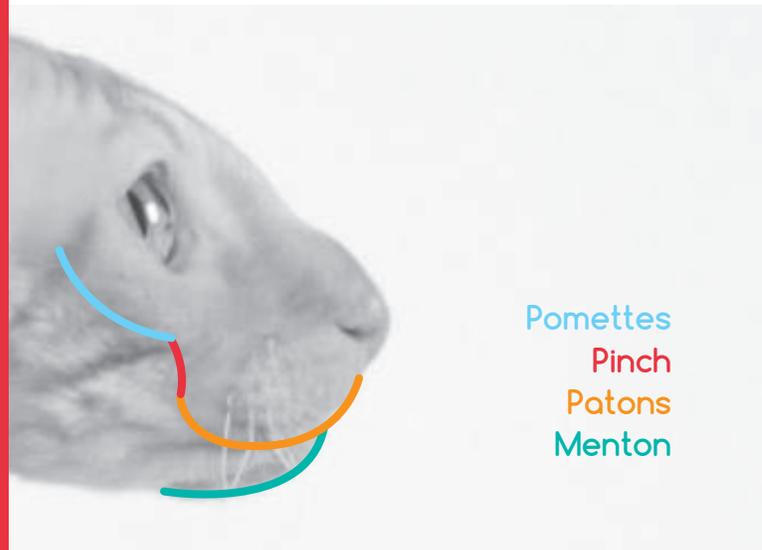
NEZ

Romain, c'est-à-dire une courbe convexe légèrement prononcée commençant à l'arête du nez et se terminant au début du cuir du nez.



MUSEAU

Les patons sont épais, arrondis et clairement définis, formant un *pinch* bien défini à la jonction des pommettes. Le menton suit la ligne ovale de la tête, diminuant doucement et se terminant par une extrémité arrondie.



PROFIL

Le profil consiste en une douce ligne convexe prenant naissance au sommet du crâne (occiput), se poursuivant au front jusqu'à l'arête du nez. Celle-ci reprend son parcours pour créer une autre courbe convexe qui se termine à la fin du nez, à la jonction du cuir du nez. Ces deux lignes convexes, se rencontrant à une arête du nez modérée mais définie, créent le profil Romain. On retrouve une ligne plutôt droite du bout du nez jusqu'au menton profond et fort, en harmonie avec la forme ovoïde arrondie de la tête.



COU

Long, fin, musclé et élégant, le cou forme une arche caractéristique à la base du crâne.



CORPS

Allongé et souple, le corps à l'ossature fine est mince et musclé. La poitrine est profonde mais pas ronde, les côtes et les épaules ne sont pas plus larges que les hanches. La ligne du dos est naturellement arquée. La ligne du dessous du ventre se courbe doucement vers le haut à partir de la cage thoracique. Le ventre rentré (*tuck*), forme une taille fine. Le train arrière est légèrement arrondi et les cuisses sont fortes, bien musclées et un peu dominantes par rapport au reste du corps.



PATTES ET PIEDS

Très longues et minces, les pattes ont une ossature fine, des cuisses fortes et musclées se terminant par de petits pieds ovales. Vus de derrière, les pattes et les pieds sont droits. L'effet général est celui d'un chat qui se tient haut sur ses pattes, presque sur la pointe des pieds.



QUEUE

La queue expressive est très longue et mince, s'effilant légèrement vers l'extrémité. Elle doit être aussi longue que le corps en proportion. Elle est très flexible et couverte d'un poil fin et dense, de préférence en vagues.



ROBE

Le pelage est un sous-poil soyeux, dense, doux, bouclé, chaud au toucher, moulant le corps en vagues successives, uniformes et étroitement tissées. La robe est entièrement dépourvue de poils de garde et les ondulations doivent être présentes en particulier sur le dos, les épaules et les flancs. Bien que le pelage sur la tête, le cou, les jambes et les pattes est parfois trop court pour onduler, les poils dans ces zones doivent être tout de même présents. Les moustaches et les sourcils sont souvent courts ou cassés, mais doivent tout de même être présents. Toutes les couleurs et patrons de robes sont acceptés.



© TOUS DROITS RÉSERVÉS.
CE DOCUMENT EST LA PROPRIÉTÉ DU
CRCC – CLUB DU REX DE CORNOUILLES DU CANADA